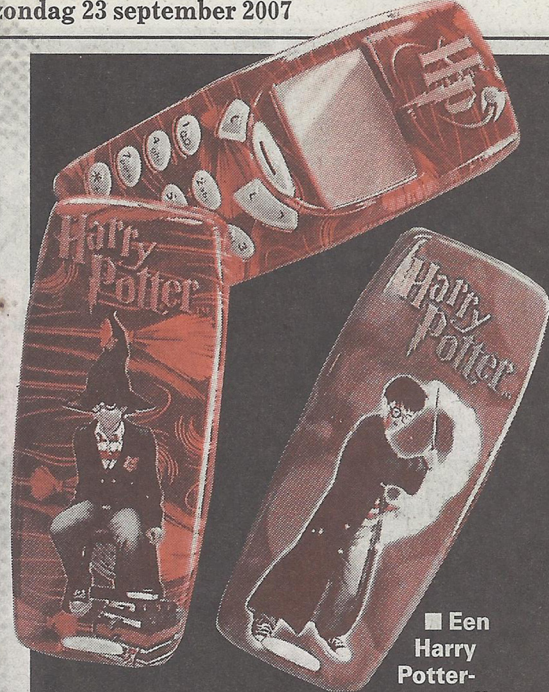


# Waardevolle spullen ontdekken wordt lucratieve verzamelhobby



■ Een Harry Potter-verzameling lijkt anno 2007 een goede investering voor de toekomst.



■ Barbie als waardevolle investering.



■ De McDonalds-verzameling van Rob Goudriaan blijft groeien, wordt steeds unieker en daardoor waardevoller.

FOTO: ALDO ALLESSIE

**H**EEFT hij jou ook dagenlang zoet gehouden, de Meccano bouwdoos? Haal hem snel van zolder, blaas het stof eraf en controleer of alle boutjes en moertjes nog compleet zijn. Tegenwoordig gaan de dozen in antiekwinkels voor minstens 125 euro over de toonbank. En wie kent Midge nog? De vriendin van Barbie. Als het jurkje niet gekreukeld is en ze al haar haren nog heeft, levert ze inmiddels zo'n 100 euro op. Had je dat vijftig jaar geleden maar geweten. Dat was toen een goede investering geweest. Maar wat zijn de Meccano's en Midge's van nu?

## Investeren in toekomstig antiek

door ANTJE VELD

SOEST - „Gelukkig hadden we één lege kamer over in huis”, vertelt Rob Goudriaan. „Die hebben we helemaal ingericht met onze McDonald's verzameling.” Van poppen tot shirtjes, van Happy Meal figuurtjes tot speldjes. Je kan het zo gek niet bedenken, maar als de bekende gele M erop staat, heeft de familie Goudriaan het in huis. „Ik heb geen idee hoeveel de hele verzameling waard is, maar hij groeit nog altijd en wordt steeds unieker”, zegt Goudriaan. Zonder dat ze het weten, volgt de familie één van de wijze lessen van Tim Wonnacott op: bouw een collectie. Wonnacott schreef het in Engeland populaire boek 'Moneymaking Antiques for the Future'. Oftewel: toekomstig antiek dat geld oplevert.

Word je al zenuwachtig van het aantal cijfers in een telefoonnummer? Denk je ook dat Nasdaq waarschijnlijk een soort Amerikaanse zeep is? Heb je nog nooit teletekstpagina 520 (aandelen) opgezocht? Maar heb je wel wat extra geld verdient dat je graag ergens in wilt investeren? Begin dan een zoektocht naar hét toekomstige antiek van de jaren '50. De jaren 2050 welteverstaan en antiek in de breedste zin van het woord.

Het is niet voor iedereen weggelegd. Volgens Arjo Hotting, eigenaar van antiek en design winkel In Stijl, is het heel moeilijk om in te schatten wat over een aantal jaar veel waard wordt. „Dat kan het werk van een bepaalde kunstenaar zijn of een bijzonder mooi sieraad, maar ook gewoon een huishoudelijk apparaat.”

Hotting richt zich met In Stijl vooral op de echte verzamelaars. „En daar zitten ook speculanten bij ja. Ik zie de

laatste tijd bijvoorbeeld veel mensen die kwalitatief goede meubels inkopen als investering op de lange termijn. Zij schaffen een stoel niet aan omdat ze hem mooi vinden, maar puur als belegging.”

Beleggen is een serieuze zaak. Dat weet Jim Tehupuring, beleggingstrainer van de Alex Academy, als geen ander. Iedere belegger moet zorgen dat hij zijn product en de markt goed kent. „Laat je dus altijd goed informeren. Lees



jaarverslagen, kijk naar de koers-winstverhouding en probeer niet te veel aandelen tegelijk te volgen.” Nu schrijven meubels

■ Jim Tehupuring, beleggingstrainer van de Alex Academy: „zorg dat je de markt en je product goed kent.”

EIGEN FOTO

meestal geen jaarverslagen en de koers-winstverhouding van bijvoorbeeld een actieheld als Spiderman zal moeilijk te vinden zijn. Maar de tweede tip in het boek van Wonnacott is wél: houd je ogen open, volg de trends en verplaats je in de psyche van verzamelaars. Kortom: ga op onderzoek uit!

Er bestaat helaas geen gouden formule om toekomstig antiek te herkennen. Toch zijn er wel een paar economische basisprincipes die je kansen vergroten. Let bijvoorbeeld altijd op kwaliteit en schaarste. Inkoper Hotting: „Als er een

expositie of een publicatie over een product is geweest, neemt het aantal verzamelaars altijd toe en dan stijgen de prijzen natuurlijk vanzelf.”

Ook niet onbelangrijk: heb geduld. Goudriaan merkt dat de figuurtjes uit de eerste Happy Meals van begin jaren '80 nu langzaam in waarde stijgen. „Als ze net uit zijn, is het nog niet interessant. Dan bestaat er een overvloed aan speeltjes in Nederlandse gezinnen. Maar door de jaren heen gaan dingen stuk of ze worden weggegooid. Van die eerste Happy Meals, zijn er nu dus nog maar weinig speeltjes over. En dat zie je in de stijgen-

de prijs op veilingssites terug”, zegt Goudriaan opgewekt.

Misschien toch niet zo'n gek idee om de Harry-Potterverzameling van zoonlief binnenkort veilig achter slot en grendel te bewaren? Terwijl andere kinderen hun poppetjes, bekers en boeken van de tovenaarsleerling vrolijk beschadigen, wordt jouw bezit steeds meer waard. Een kwestie van wachten.

### Een stoel als belegging

„Maak duidelijke afspraken met jezelf en spreid je kansen”, adviseert Tehupuring tijdens zijn lessen aan beginnende beleggers. Ren nu dus niet meteen met geleend geld als een gek naar de speelgoedwinkel om alle Harry's, Ron's en Hermelien's op te kopen. Wie zijn huis liever vult met wat meer verfijnde en letterlijk smaakvolle producten, zou zich ook eens kunnen verdiepen in een mooie wijn of bijzondere kunst. Officiële wijnfondsen zoals het Orange Wine Fund zijn populair op de beurs. En kunst heeft voor investeerders nog een belangrijk bijkomend voordeel, vertelt kenner Tehupuring: „Je betaalt geen vermogensbelasting.” Hij ziet op de Alex Academy steeds vaker dat cursisten hierin zijn geïnteresseerd. „Mensen zijn op zoek naar zekerheid, maar het blijft moeilijk. De kans is klein dat je nét dat ene goede kastje eruit pikt.”

Klopt, het blijft natuurlijk een gok. Risico's horen bij het leven van een belegger. Maar dat neemt niet weg dat de kick van een goede investering geweldig voelt. En die investering maak je zo groot als je zelf wilt. Want wat kost dat nou helemaal, zo'n dreuzelklokje? Nu nog maar zeventien euro op eBay.